



براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير



دام عزك يا كويت المجد



العدد (٥٧٧) رجب (١٤٤٥ هـ) يناير - فبراير (٢٠٢٤ م)



موقع مجلة
براعم الإيمان

يحبنا ونحبه

إعداد: البندري بدر المطيري

حديث
نبوي

قال عليه الصلاة والسلام:
« لا تباغضوا، ولا تحاسدوا،
ولا تدابروا، وكونوا عباد
الله إخوانا، ولا يحل لمسلم
أن يهجر أخاه فوق ثلاثة
أيام » (صحيح البخاري).

أحباءنا براعم الإيمان..

لا توجد أمة من أمم الأرض، تستمد أحداث تاريخها من كتاب إلهي محفوظ من التغيير والتحريف، غير الأمة المسلمة.. ومن تلك الأحداث التي دونها القرآن الكريم، حدث الإسراء الذي وردت في شأنه سورة من سور القرآن الكريم، سميت باسمه.

ولقد كان ذلك الحدث إشارة واضحة وجلية إلى أن هذه الأمة المسلمة هي أمة واحدة، مهما تباعدت أقطارها وتناعت ديارها.. وذلك أنها أمة موحدة موحدة.. فهي تعبد ربا واحدا، وتؤمن بكتاب واحد، وتصلي نحو قبلة واحدة.. وآمالها واحدة، وآلامها واحدة.. ولهذا شبهها نبيها بالجسد الواحد، فقال ﷺ: «مثل المؤمنين في توادهم وتراحيمهم وتعاطفهم، كمثل الجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر» (متفق عليه).

أسرة التحرير

في هذا العدد

٣٠	تخيّل / أساس متين سيناريو: خالد خلاوي رسم: نجلاء عماد	٣	الافتتاحية / الإسراء وحيدة وتوحيد إعداد: التحرير
٣٢	صوت في السحابة إعداد: أحمد نصيب علي رسم: بسمه مصطفى	٥	صباح اقيريا «مشعل» شعر: أمين حميد عبد الوهاب رسم: نذير دياس
٣٤	قطعة إضافية لن تضر سيناريو: أسماء المكاف رسم: نجلاء عماد	٦	بدر وإيمان سيناريو: أسماء المكاف رسم: كريم العشري
٣٦	إياد والنباتات إعداد: محمود السامح رسم: نذير دياس	٨	لقلنا الجيلة / العدة إلى البيت سيناريو: طارق مراد رسم: نجلاء عماد
٣٨	شهوة وهنية إعداد: سامي التيمني رسم: بسمه مصطفى	١٠	حكم الكويت إعداد: البندري بدر المطيري رسم: البندري دغليوب المطيري
٤٠	الع بوضيح وأحلى نصائح إعداد: سليمان خا كة الرومي رسم: بسمه مصطفى	١٢	مريم تتعلم سيناريو: راندا شموط رسم: مسرورة كشك
٤٢	أطفال الخي إعداد: ورسوم: حسام الدندشي	١٤	بنود العلى إعداد: خا كة ماضي رسم: مسرورة كشك
٤٤	أطفال عظماء إعداد: أسماء المكاف رسم: نذير دياس	١٦	عكر جني إعداد: موسى إبراهيم أبو رياش رسم: بسمه مصطفى
٤٦	تلح ولون إعداد: الهنوف الطبري رسم: بسمه مصطفى	١٨	الفنون والتصاميم الإلكترونية إعداد: ورسوم: البندري دغليوب المطيري
٤٧	أوقات الصلاة إعداد: خديجة الحصن رسم: بسمه مصطفى	٢٠	المسلمون حول العالم إعداد: ورسوم: مشاعل الطرابلسي
٤٨	آية ومعنى / الريحان في القرآن إعداد: محمود المكي رسم: بسمه مصطفى	٢٢	من أنا / اكتشاف مهنتي إعداد: نيرة الكبي رسم: بسمه مصطفى
٤٩	القصة الصالحة إعداد: ورسوم: نذير دياس	٢٤	اسم الله السبح والقصص سيناريو: عائشة المكاف رسم: نجلاء عماد
٥٠	أحبك يا وطني إعداد: هاد محمد الطيزي رسم: بسمه مصطفى	٢٦	حيوانات فكرت في القرآن الكريم إعداد: الهمزة عز الدين رسم: مسرورة كشك
٥١	ألعاب شعبية كويتية إعداد: ورسوم: مريم السباح	٢٨	الحكم بالعدل إعداد: هدى الثاني رسم: بسمه مصطفى

رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري

طلال عثمان العثمان

رئيس قسم البراعم

مشاعل العتيبي

رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية

العنود البطي

التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي

أمين حميد عبد الجبار

التحرير

أسماء السكاف

البندري بدر المطيري

البندري دغليوب المطيري

بزة المكي

سلمى الميمني

عمرو طه عبد الفني

رسم

بسمه مصطفى

تصميم وإخراج

حازم صبري

* صباح الخير يا «مشعل»

شعر: أمين حميد عبد الجبار
رسوم: نذير دباس

صباح الخير يا مشعل
أضاء كويتنا الأجمل
بحكمته وحنكته
يتوق لخير مستقبل

صباح الشعب والأمة
وجيل صادق الهمة
يسير بهدي خالقه
ليبلغ عالي القمة

كويت الأمل تلهمنا
لنمضي في تقدمنا
نحقق حلمنا الأسمى
كويتا رفة وسنا

(*) صاحب السمو الشيخ
مشعل الأحمد الجابر الصباح
حفظه الله ورعاه، أمير دولة الكويت.



بلادنا الحلوة

فكرة الشخصيات: مشاعل العتيبي

رسوم: كريم العشري

سيناريو: أسماء السكاف







العودة إلى البيت

رسوم، نجلاء عماد

سيناريو، طارق مراد





اسم بيت الأسد : عرين
اسم بيت النمل : قرية
اسم بيت النحل : خلية
اسم بيت الإبل : مراح





الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح - رحمه الله -

حاكم دولة الكويت السادس عشر

إعداد: البندري بدر المطيري رسوم: البندري دغليوب المطيري

حب الأوطان فطرة جبلت عليها النفوس، وفطرت عليها الأفئدة، فيجب علينا أن نهزز هذه الفطرة بتنشئة أبنائنا على حب الوطن والعمل على رفعة، ونبين لهم أن طاعة الحاكم واجبة شرعا، ومما يعمق حب الوطن في القلوب، التعرف على تاريخه الناصع، والاطلاع على سيرة رجاله الأفاضل.



الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح

- رحمه الله -

(٢٠٢٠-٢٠٢٣ م)

حاكم دولة الكويت السادس عشر

نشأ رحمه الله في بيت حكم وعز وأدب.

والده حاكم الكويت العاشر، الشيخ أحمد الجابر الصباح
رحمه الله.

الشيخ صباح الأول ابن جابر الصباح

الشيخ عبدالله الأول ابن صباح بن جابر

الشيخ جابر الأول ابن عبدالله

الشيخ صباح الثاني ابن جابر

الشيخ عبدالله الثاني ابن صباح

الشيخ محمد بن صباح الثاني

الشيخ مبارك الصباح (مبارك الكبير)

الشيخ جابر بن مبارك الصباح

الشيخ سالم المبارك الصباح

الشيخ أحمد الجابر الصباح

الشيخ عبدالله سالم الصباح

الشيخ صباح سالم الصباح

الشيخ جابر الأحمد الصباح

الشيخ سعد العبد الله سالم الصباح

الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح
- رحمه الله عليه -

صاحب السمو الشيخ
مشعل الأحمد الجابر الصباح
- حفظه الله ورعاه -





تسلم الشيخ نواف الأحمد، رحمه الله، مقاليد الحكم بعد وفاة الأمير الراحل الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، رحمه الله، تاريخ ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٠م. وكان رحمه الله قد تولّى العديد من المناصب قبل توليه الحكم، منها: وزارة الداخلية - وزارة الدفاع - وزير الشؤون الاجتماعية والعمل. ثم وليا لعهد دولة الكويت.

أهم الإنجازات في عهده:

١. شهدت الكويت في عهده استقرارا على جميع المستويات الأمنية والاجتماعية والاقتصادية.
٢. ساهم في ترسيخ التكامل الأمني في دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية. ولقد أولى الثقة للشباب الكويتي، وقد مهم لحمل المسؤولية والنهوض ببلدهم، والمحافظة على هويتها الإسلامية، وارتقى بالعملية الانتخابية في البلاد، تلك العملية التي تؤكد على حرية الرأي بالكويت. وكما اهتم رحمه الله بالجانب العمراني بالكويت، وأولى المساجد اهتماما كبيرا، من خلال عمارتها ومتابعة شؤونها.

المصدر:

- الموقع الرسمي لوكالة الأنباء الكويتية (كونا).



إنها مجرد محاولات سخيفة ليس
أكثر، إنه لا يقول شيئا مفيدا لماذا
تفرحان هكذا؟

اهدني يا مريم

أنتما تضحكان سرورا من كلمة
واحدة إذا قالها، وأنا أتكلم طيلة
اليوم ولا يعيا بي أحد، أنتما
تحيانه أكثر مني



نحن أحببناك أولا يا مريم، أحببناك وضحكنا
كثيرا لكلماتك الأولى، مثلما نفعل اليوم تما،
وحينا لا خيك لا ينقص من حينا لك أبدا



ولكنني أشعر بشعور سيئ كلما رأيتهما
منشغلين به أو معه

الفيرة أن تشعري بأن وجود أو تصرفات شخص آخر
تشكل تهديدا لك، فيدفعك ذلك للإساءة إليه
اطمئني وكوني متأكدة أننا نحبكما معا كثيرا جدا، وأنت
مميزة جدا هدي يا مريم.

هذا الشعور اسمه «غيرة»





بنور العدل!

رسوم: مروة كشك

إعداد: خالد ماضي

يحكى أنه كان في قديم الزمان.. رجل بسيط يكسب قوته من عمل يده في الحقول، ورغم أجره القليل فقد كان سعيداً، يشكر الله على نعمة الأمان.. يربي أولاده على الفضائل وحب الناس، وكان إذا عمل مع أحد من الناس حلت البركة في الأرض، وكثر إنتاجها، فيضرح صاحبها ويجزل له العطاء.. وظل على هذه الحال حتى اشتهر أمره وأحبه الناس.

وحدث أن سمع الملك (وكان ظالماً) بهذا الرجل الطيب فاستدعاه وطلب منه أن يزرع له حديقة قصره، وأعطاه المال اللازم لذلك. مرت الأيام ولم ينبت في الحديقة أي شيء ينفع، لاحظ الملك ذلك الأمر ونظر من شرفته فلم يجد شيئاً يسر الخاطر، فغضب وأمر بإحضار الفلاح.



فلما مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ بَادِرُهُ قَائِلًا:

- مَا فَعَلْتَ بِحَدِيقَتِي؟

قَالَ الرَّجُلُ:

- لَقَدْ جَرَبْتُ أَنْوَاعًا مِنَ النَّبَاتَاتِ وَالْأَشْجَارِ.. فَمَا نَفَعَ شَيْءًا. وَأَنَا يَا مُوَلَّاي، حِينَ كُنْتُ أَزْرِعُ مَعَ أَيِّ إِنْسَانٍ كُنْتُ أَتَأَكَّدُ أَنَّ صَاحِبَ الْأَرْضِ لَمْ يَظْلَمِ أَحَدًا فِيهَا، بَلْ اكْتَسَبَهَا بِجَهْدِهِ وَعَرَقِهِ، فَيَبَارِكُ اللَّهُ فِي الْمَحَاصِيلِ وَالثَّمَارِ. وَأَنْتَ ابْتَنَيْتَ قَصْرَكَ وَحَدِيقَتَكَ تِلْكَ عَلَى أَرْضٍ أَخَذْتَهَا ظُلْمًا، فَكَيْفَ يَنْبَغِتُ اللَّهُ لَكَ فِيهَا ثَمَارًا وَصَاحِبُهَا يَدْعُو عَلَيْكَ؟





عكاز جدي

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: موسى إبراهيم أبو رياش

لا يخرج جدي من البيت إلا متوكنا على عكازه، وفي البيت يمشي دونه، وكان يمازحنا؛ فيمسك أرجلنا به ويجذبنا نحوه وهو يضحك، أو يقرب ما بعد من أدوات يحتاجها، مثل وسادة أو كتاب أو سجادة.

سألت جدي، ما حاجتك يا جدي إلى عكاز، وأنت تستطيع أن تمشي بدونه؟ فابتسم وقال، يا ولدي، أنا رجل كبير السن، وجسمي ضعيف، والعكاز عندما أتوكأ عليه، يجعلني أكثر ثباتاً على الأرض، ويساعدني على الاتزان، فهو رجل ثالثة لي، يخفف ثقل جسدي على قدمي المتعبتين.

واعلم يا ولدي أن العكاز ليس للكبار فقط، فقد جاء في الحديث الصحيح أن النبي ﷺ «إذا مشى يتوكأ». وفي كتاب الله، قوله سبحانه،

﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى﴾
 (١٧) قَالَ هِيَ عَصَايَ أَنُوكِّئُ عَلَيْهَا
 وَأُشْفَى بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِي فِيهَا مَنَازِلُ
 أُخْرَى (١٨) (طه: ١٧-١٨). أي

أن موسى عليه السلام، وهو في شبابه وبداية نبوته كان يتوكأ على العصا.



كنت أمازح جدي، أقلد مشيته، وأتوكأ على عكازه، فيضحك ملء فيه، وكان يطلب مني أحيانا أن أقلده، فأفعل لأنني أعلم أنني أجلب السرور إلى قلبه. ذات مساء، خبات عكازه مازحا، كما فعلت أكثر من مرة، وذهبت إلى النوم، ونسيت أمر العكاز، وفي الصباح، أخبرتني أمي أن جدي افتقد عكازه عندما هم أن يخرج لزيارة صديق له مريض، وخمن أنني خبات العكاز، ولكنه رفض أن يوقفوني من نومي، واتصل بصديقه يؤجل زيارته.

حزنت كثيرا، وأسرعت لتقبيل يديه ورأسه، وأنا أردد عبارات الأسف والاعتذار، ولكنه احتضنني بحب، وطلب مني ألا أضايق نفسي، فلم تحدث أي مشكلة. ما أجمل وأرق جدي، أنا أحبه كثيرا، بل كثيرا جدا.





الفن الإسلامي الهندسي

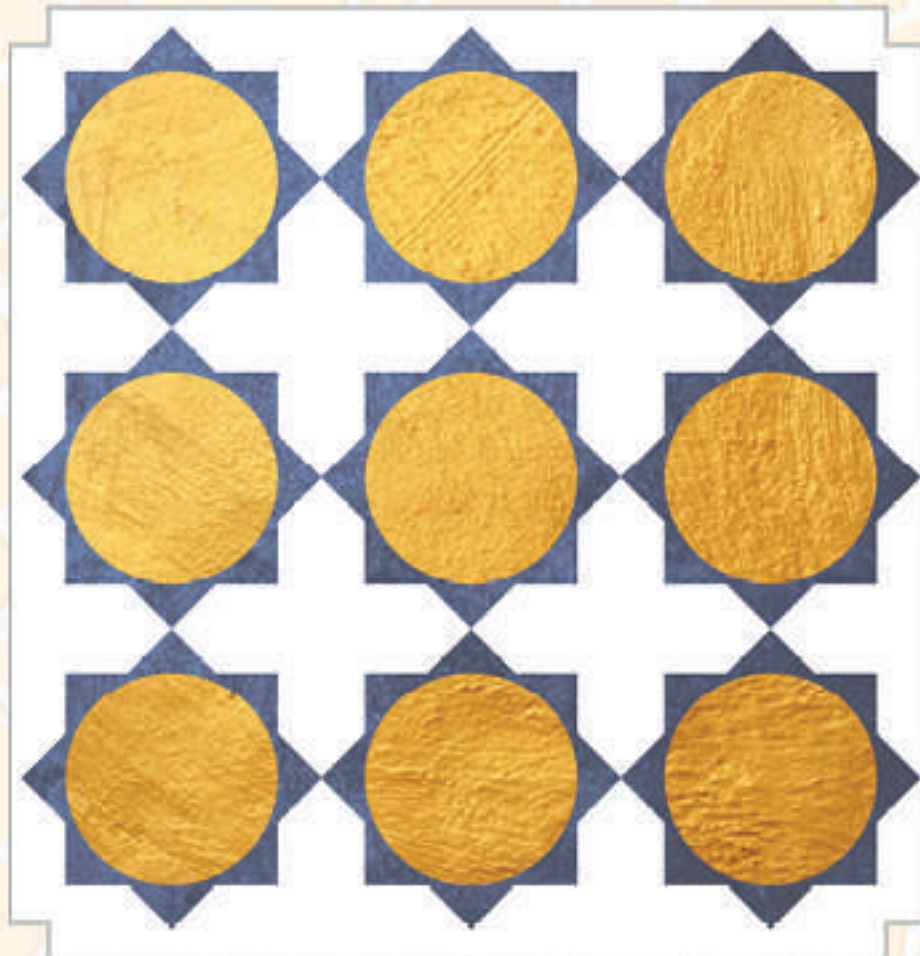
(الجزء الأول)

إعداد ورسوم: البندري دغليوب المطيري

مرحبا بكم يا أصدقائي.

في القرون السابقة، ارتقى الفن الإسلامي ليبتعد عن رسم الأرواح والأشخاص؛ فقام الفنانون بتطوير الزخارف الإسلامية، باستخدام الأشكال الهندسية المختلفة. حيث كانت المربعات والدوائر المتداخلة رموزاً ذات جوانب مختلفة بسيطة، ثم ازدادت تعقيداً وتنوعاً، بإضافة النجوم والمثلثات. لتصبح الزخارف الإسلامية فناً بارزاً في تشكيل العمران الإسلامي، كالمساجد والجامعات والمجاسن المختلفة، حتى وقتنا الحالي.

سوف نبدأ بتطبيق الزخارف الإسلامية الهندسية، باستخدام المربعات والدوائر.

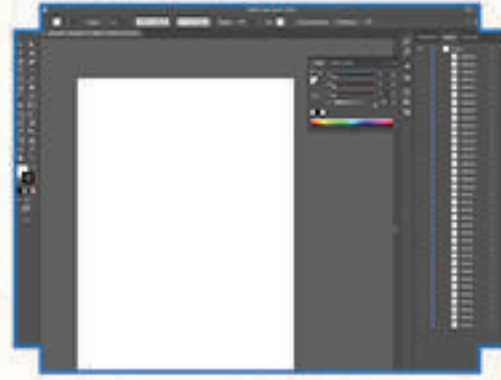


ما رأيكم بهذا التطبيق؟

تبدأ



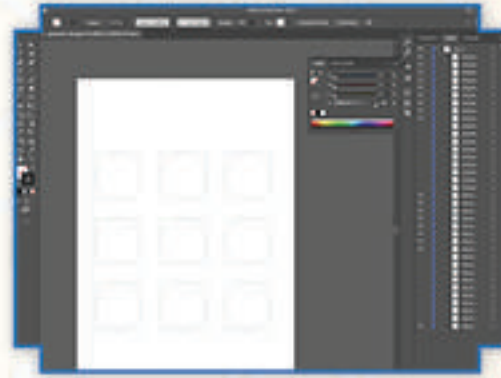
ارسم ٩ مربعات (متباعدة قليلا) بمسافات متساوية.



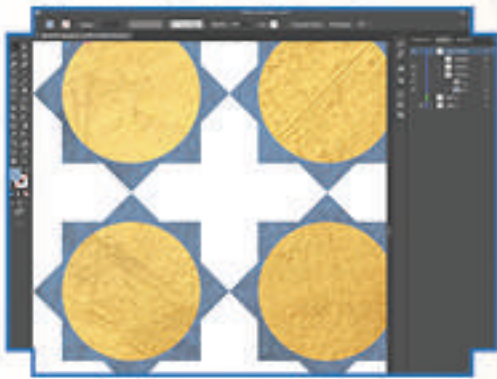
افتح صفحة فارغة.



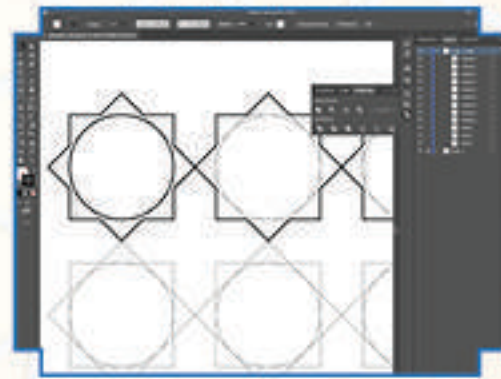
ارسم مربعات مائلة، كما ترى في الشكل.



ارسم دائرة بداخل كل مربع.



تستطيع تلوين الأشكال كما تعلمت في تطبيقاتنا السابقة.



في طبقة جديدة، ارسم فوق الحدود، كما في الشكل.

تذكروا يا
أصدقائي،
أطلقوا العنان
للإبداعكم.

لا تنسوا.. شاركونا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم.

baraemaleiman@gmail.com

وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد المقبلة من السلسلة.

سورينام

إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

المسلمون
حول العالم

- ✓ هي دولة تقع في شمال أمريكا الجنوبية وتعتبر أصغر دولة في أمريكا الجنوبية.
- ✓ عاصمتها باراماريبو.
- ✓ اللغة الرسمية هي اللغة الهولندية (بسبب الاستعمار الهولندي) ومع ذلك يحتفظ المسلمون فيها بلغتهم الأم الإندونيسية والأوردو والعربية.
- ✓ تبلغ نسبة المسلمين ١٤% من إجمالي السكان، وهي أعلى نسبة للمسلمين في الأمريكتين وتعود أصولهم إلى إفريقيا وآسيا .
- ✓ معظم البلاد مكونة من التلال والهضاب والجبال، وهي دولة استوائية تحتوي على الغابات المطيرة، وبالتالي هناك تنوع في النباتات والحيوانات .
- ✓ تشتهر بجمال طبيعتها وكثرة المساحات الخضراء فيها.
- ✓ تصدر سورينام المعادن والذهب والألمونيوم والأخشاب والمنتجات البحرية الروبيان والأسماك، أضف إلى ذلك الأرز والموز.



لون الزي ☒





اكتشف مهنتي

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: بزة المكي



أعمل في أصعب
المهن وأشقها.

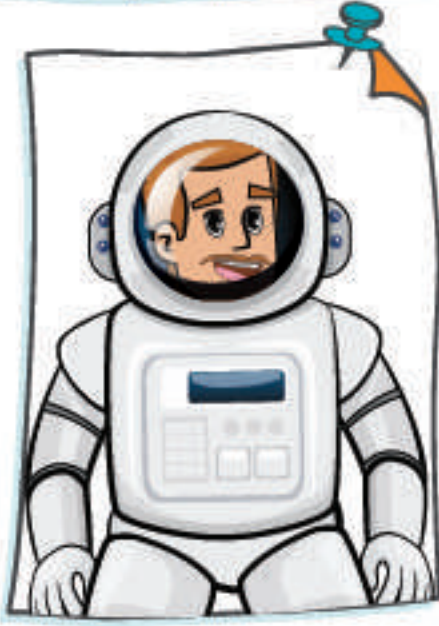
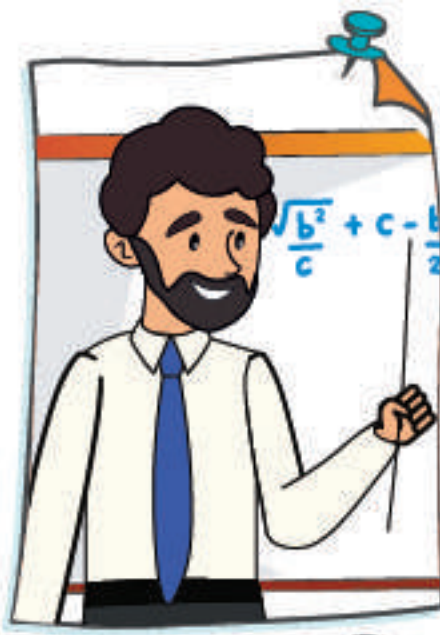
أسعى لإنقاذ
الأرواح والتخفيف
من الجروح.

أشخص الأعراض والإصابات
وأقدم لكم المساعدة من
خلال وصف العلاج المناسب.

أعمل ساعات طويلة
وغير منتظمة.

أستخدم سماعة وأرتدي
سترة بيضاء وقبعة
رأس وكمامة لئلا أصاب
بالعدوى.

أعمل في مجالات عدة
مثل: الأسنان والعظام
والعيون والقلب.



أحسنتم.

والآن هل عرفتم من أنا؟

ب

ل

ب

ي

ا

ط

.....



اسم الله السبوح والقدوس

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: عائشة السكاف







العنكبوت والفراش

رسوم : مروة كشك

إعداد : أميمة عز الدين

جاء ذكر الحيوانات في القرآن الكريم، للتفكير والتدبر في صنع الله ومحكم خلقه (مثل الإبل والبعض) أو لبيان حكم التحريم (كالخنزير) أو تشريف حيوان بعينه، وتوضيح فضله (كالخيل)، أو التحذير من خلق ذميم يتصف به الحيوان، كصوت الحمار مثلاً، وحديثنا اليوم عن العنكبوت والفراش.

العنكبوت

العنكبوت لا تنتمي إلى صنف الحشرات بل إلى العنكبويات، وهو فرع من المفصليات، وتتعدد أنواعها وأشكالها، وهي من عجيب ما خلق الله تعالى، وفي القرآن الكريم سورة باسم: «سورة العنكبوت» قال فيها سبحانه وتعالى:

﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (العنكبوت: ٤١).

حيث ضرب الله مثلاً لأولئك الذين يتخذون أولياء وآلهة دون الله بحشرة العنكبوت التي تتخذ بيتاً من خيوطها، وهو بيت واهن ضعيف،



والمراد أن من يتخذ إلها غير الله عزوجل، فهو في ضلال مبين، حيث يوردهم هذا الحال إلى العذاب المقيم في النار.

٢- الفراش

لم يرد ذكر الفراش في القرآن الكريم إلا في موضع واحد، وذلك في سورة القارعة، حيث قال الله تعالى:

﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾ (القارعة: ٤).

حيث شبه الله عزوجل حركة الناس عند البعث يوم القيامة، حيث يخرجون من قبورهم كالفراش المبعوث، أي المنتشر، إشارة إلى كثرتهم وضعفهم واضطرابهم وفزعهم الشديد من أهوال يوم القيامة، خاصة الكفار الظالمين. والفراش جمع فراشة، وهي من الحشرات الحرشفية الأجنحة، والتي تتميز بأربعة أجنحة مغطاة بحراشيف مفلطحة، تلتصق بالأصابع كالبودرة، مما يمثل صورة من صور الضعف.



الحكم بالعدل

إعداد: هدى المشالي

رسوم: بسمة مصطفى



وقف سليمان ويوسف في وسط أصدقائهم يقسمونهم إلى فريقين، ليلعبوا مباراة كرة القدم، فقد اعتادوا أن يتجمعوا يوم العطلة المدرسية، ليلعبوا المباراة على قطعة أرض فضاء خلف منزل سليمان، وقد أحاطها سليمان بسور من الألواح الخشبية، وجعلها مكانا مخصصا للعب كرة القدم مع أصدقائه.

وقد قام سليمان باختيار صديقه وجاره محمود ليحكم المباراة، وبدأت المباراة، وتبادل الفريقان الكرة في وسط هتاف أصدقائهم الذين جاءوا لمشاهدة المباراة، وكان والد سليمان يقوم بمشاهدة المباراة من نافذة منزله المطل على الأرض التي يلعب عليها سليمان وأصدقائه. ولاحظ والد سليمان أن «محمود» ينحاز لفريق سليمان، ولا يحكم بالعدل بين الفريقين، ولم

يقم باحتساب أخطاء فعلها فريق سليمان، وألقى أهدافا لفريق يوسف، وتجاهل اعتراضهم، وكانت النتيجة فوز فريق سليمان.

وبعد انتهاء المباراة اعترض يوسف على النتيجة، واتهم محمودا بالتحيز لفريق سليمان، وكاد أن ينقلب الحوار إلى شجار لولا تدخل والد سليمان الذي أصلح بينهم، ودعاهما إلى تناول الطعام في بيته مع ابنه سليمان.

وأثناء تناول الطعام قام والد سليمان بوضع أصناف متعددة من الطعام أمام يوسف، بينما قدم لمحمود صنفا واحدا، وأخذ يتحدث مع يوسف، وتعمد تجاهل حديث محمود. شعر محمود بالضيق والغضب، وهمس إلى صديقه سليمان قائلا: إن والدك يفضل يوسف علي، ويتجاهل وجودي، لن أتناول الطعام وسأنصرف الآن.

وقبل أن يفادر محمود مقعده استوقفه والد سليمان وقال: لقد تعمدت فعل هذا معك، لتعرف أنك أخطأت عندما فضلت فريق سليمان على فريق يوسف، وأحزنتهم لأنك لم تكن عادلا في حكمك، فقد قال رسولنا الكريم: «إن المقسطين عند الله على منابر من نور، عن يمين الرحمن - وكلتا يديه يمين- الذين يعدلون في حكمهم وأهليهم وما ولوا» (رواه مسلم). شعر محمود بالخجل واعتذر للجميع وقال: من أراد أن يحكم فليحكم بالعدل.

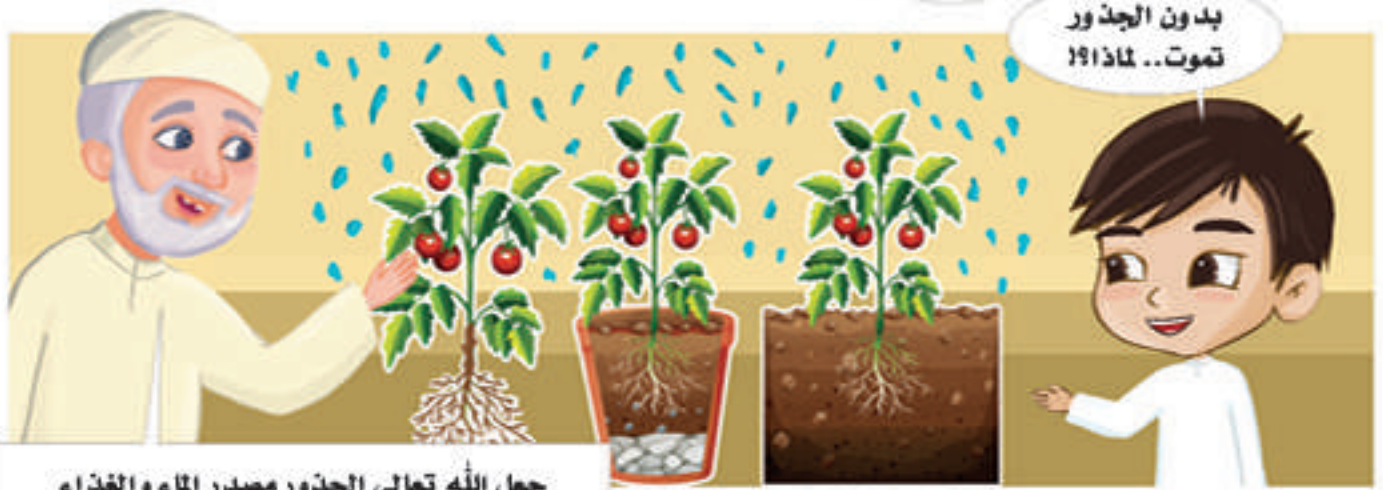


أساس متين

سيناريو، خالد خلاوي

رسوم، نجلاء عماد





جعل الله تعالى الجذور مصدر الماء والغذاء
للأشجار والنباتات، وهما عنصران مهمان
لاستمرار حياتهما، ولذلك تنمو الجذور عميقا
في الأرض، على عكس السيقان والأوراق التي
تنمو للأعلى



عندما نسقي
التربة بالماء
تمتصه الشعيرات
الجذرية، وتنقله
إلى السيقان التي
بدورها تنقله إلى
الأفرع والأوراق.



صوت في السحابة

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: أحمد نصيب علي

خلق الله الملائكة من نور، خلقهم من أجل عبادته وحده، وجعل لبعضهم بعض الأعمال يقومون بها، فمنهم من ينفخ في الصور يوم القيامة، ومنهم من ينزل بالوحي على المرسلين، ومنهم من يكتب الحسنات والسيئات، ومنهم الذين يقودون السحاب لتعطر في المكان الذي يريده الله.

يحكي النبي ﷺ لنا قصة جميلة،

عن رجل كان يمشي في الصحراء فسمع صوت ملك من الملائكة في سحابة في السماء يقول: اسق حديقة فلان، وذكر اسم رجل.

فسار هذا الرجل مع هذه السحابة، حتى وصل للمكان الذي ستمطر فيه ماءها، فوجد صاحب الحديقة يسلك الطريق للماء النازل من السحابة ليسقي الحديقة وليصل الماء لجميع أشجارها.



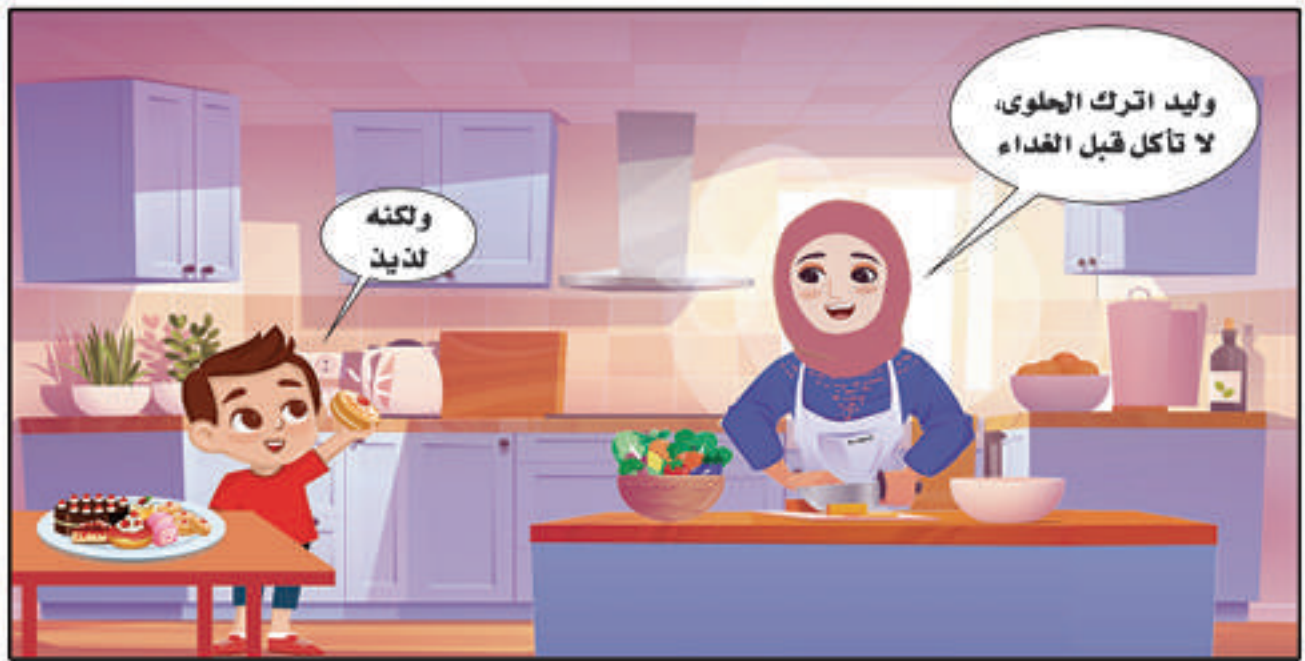
فمأل الرجل الذي كان يسير في الصحراء صاحب الحديقة عن اسمه، فذكر له اسمه، فإذا هو الاسم الذي سمعه في السحابة.
فتعجب صاحب الحديقة من سؤال هذا الرجل، رجل لا يعرفه، ثم يسأله عن اسمه، فقال له سائلا، لم تسألني عن اسمي؟
قال، سمعت صوتا في السحابة التي هذا ماؤها يقول، اسق حديقة فلان وذكر اسمك.
فقال صاحب الحديقة، أما إذ قلت هذا، فإني أنظر إلى ما يخرج منها من الثمار، فأصدق بثلثه، وأكل أنا وعيالي ثلثا، وأرد فيها ثلثه، لأنفقه عليها لإصلاحها. (أصل القصة في صحيح مسلم).
قصة جميلة من القصص التي حكاها لنا الرسول ﷺ يعلمنا فيها أن الله يبارك في المال الذي يتصدق منه صاحبه على الفقراء والمساكين.



قطعة إضافية لن تضيء

سلسلة
الأمر البسيط

سيناريو: أسماء السكاف
رسوم: نجلاء عماد







نبات كرمه الله في القرآن

رسوم: نذير دباس

إعداد: محمود السائيس

له رائحة قوية نفاذة تُشَمُّ من بعيد، فهو ملك النباتات العطرية الفواحة، ويُزرع لأجل أوراقه العطرية، فلنرحب معا بنبات الريحان.

إياد: لكنني أحب النباتات ذات الورد الزاهية.

الجد: استنشق رائحته يا صغيري، فالريحان يَطِيبُ بِشَمِّهِ. وتأمل أزهاره العنقودية.

إياد: جدي هذه الشجيرات لا تجني ورودا.

الجد: ابتسم ثم قال: لا تتحدث هكذا عن نباتي المفضلة.

الجد: سأذهب إلى العمل الآن، وعليك أنت سقي هذه الشجيرات كلها.

إياد: إن شاء الله يا جدي، سأفعل ذلك لأجلك.

الجد: شكرا لك





وفي اليوم التالي عندما خرج إياد إلى المدرسة.. كانت أشعة الشمس مُشرقة جميلة، يحاول الجميع المشي تحت أشعتها الدافئة، وفي ذلك اليوم الشتوي البديع.. رأى إياد الكثير من نبات الريحان يُزِين شرفات ونوافذ المنازل، استشعرَ رائحته الذكية، قائلاً: ما أطيب الريحان! وعند عودته للمنزل أسرع إلى الحديقة، وكان جده جالساً بالقرب من نبات الريحان، فقال له: كنت على حق يا جدي، فالريحان من أطيب النباتات.

الجد: الريحان يا صغيري نباتٌ طيبٌ، كرمه الله سبحانه، وذكره في القرآن الكريم مرتين، فهو من نبات الجنة، اقرأ قوله تعالى في سورة الواقعة: ﴿فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ﴾ (الواقعة: ٨٩).

الجد: واعلم أيضاً يا صغيري أن الريحان له فوائد صحية كثيرة.

إياد: شكراً لك يا جدي، فمن اليوم أصبح الريحان نباتي المفضل، ولا يعتني به أحدٌ غيري.



زبادي بالنكهات المنعشة

رسوم : بسمة مصطفى

إعداد : سلمى الميمني

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

- نغسل أيدينا جيدا.



الإرشادات:



المكونات:



- ٣ أكواب زبادي.

- نصف كوب فراولة مثلجة.

- نصف كوب قطع المانجا المثلجة.

- نصف كوب قطع الخوخ المثلج.

- ٣ ملاعق كبيرة من العسل.



الخطوات:

- ١ - في الخلاط نضع كوب الزبادي مع الفراولة وملعقة كبيرة من العسل ونخلطها.
- ٢ - كل فاكهة مع الزبادي وملعقة كبيرة من العسل يخلط على حدة في الخلاط.
- ٣ - يقدم الزبادي بالنكهات المنعشة، كوجبة خفيفة ولذيذة وصحية.

وتقدم بالعافية.

ملاحظة:

الزبادي يحتوي على الخمائر والبكتيريا النافعة، مع إضافة الفواكه المختلفة، يعطي نكهة وطعما لذيذا يتقبل الأطفال تناوله.





الكويت عز وفخر

رسوم : بسمة مصطفى

إعداد : سليمان خالد الرومي

أحبائي براعم الايمان

كل عام تحتفل الكويت بمناسبتين سعيدتين في قلب كل كويتي ومقيم على أرضها : ذكرى الاستقلال، وذكرى التحرير.

والسبب في هذه الفرحة الغامرة، أن كل إنسان يحب ويعتز بوطنه، والمكان الذي يرتاح فيه، كما قال الرسول ﷺ حين خرج من مكة : «والله إنك لخير أرض الله، وأحب أرض إلي، ولولا أن أهلك أخرجوني منك ما خرجت منك»، وتتزامن احتفالات هذا العام مع تقلد الشيخ مشعل الأحمد الصباح، حفظه الله ورعاه، مقاليد الحكم أميراً للكويت، فوجب على من يحب الكويت من أهلها ومن يقيم على أرضها أمور، منها :



الدعاء لأمير البلاد بالتوفيق
والسداد، وأن يرزقه الله
البطانة الصالحة.

حمد الله على
نعمة الوطن
والأمن والأمان.

الدعاء للوطن بالخير، في
كل وقت وحين.

إظهار السرور
والاحتفال بهاتين
المناسبتين، دون
إيذاء الآخرين.

التعرف على تاريخ الكويت،
بزيارة المتاحف وقراءة
الكتب.

صنع في الكويت

الافتخار بمنتجات
الكويتية في كل مجال.

المحافظة على علم
البلاد واحترامه.

الدعاء
لشهداء
الكويت الذين ضحوا بأنفسهم
من أجل أن تظل الكويت حرة
مستقلة.

تشجيع الكويتيين
الموهوبين في جميع
المجالات.

الاعتزاز بمواقف
الكويتية في الداخل
والخارج.



سرى العم محسن

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي



بعد أن قص عمر على العجوز القصة

تراقباني منذ الصباح.. لغة
الطيور.. وساحر.. يا لكم من
ظرفاء.. هههه.. هههه

العم محسن صديقي منذ زمن
طويل.. لديه قميص رائعة

هيا لنشرب الشاي في بيتي..
سأقص عليكم قصة العصافير

العم محسن يقص عليهم قصة العصافير

وهكذا بعد أن سافر أولادي وصرت
وحيدا.. بدأت أهتم بإطعام الطيور
والعصافير في الشرفة وفي الحديقة
وفي الشارع..

أنا لست ساحرا ولا أتكلم لغة الطيور..
كل ما أقدمه لها هو الحب والرعاية
والاهتمام.. هل صرفتم السرايا أبناشي؟

سنتين طويلة حتى اعتادت
على العصافير وصارت
تتبعني أينما ذهبت



أبو الطفيل عامر

آخر الصحابة

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

بعد هجرة رسول الله ﷺ والمسلمين إلى المدينة المنورة، وبعد أن استقروا هناك، بدأ الأطفال يولدون في بيئة مسلمة آمنة، بعيداً عن المشركين وأذاهم، وفي السنة الثالثة بعد الهجرة، ولد عامر بن واثلة، في قبيلة كنانة، وكان





والده أحد سادة القبيلة، فتربى وترعرع ونشأ مسلماً، منذ طفولته، وسمع أحاديث رسول الله ﷺ من الصحابة المقربين، كأبي بكر وعمر وعلي رضي الله عنهم، وعندما شبَّ أبو الطفيل وكبر قليلاً، وبعد وفاة رسول الله ﷺ انتقل إلى مدينة الكوفة، وعاش تحت إمارة علي رضي الله عنه، وعندما توفي علي رجع إلى مكة وطنه الأصلي، وشهد وفاة الصحابة جميعهم، وصار بعض الناس ممن لم يروا رسول الله ﷺ يأتون إليه ليسألوه عن رسول الله ﷺ وصفاته وشكله، فيحكى لهم ما يعرف ويحدثهم بما يعرف من أحاديث رسول الله ﷺ، ويخبرهم بأنه رأى الرسول عندما كان فتى صغيراً.

كان رضي الله عنه شاعراً فصيحاً، نظم العديد من القصائد ذات المعنى البليغ والحكمة، وعاش هكذا بقية عمره في مكة إلى أن توفي عام ١٠٢ للهجرة، وعمره ٩٦ سنة تقريباً، فكان آخر الصحابة وفاة، وفي هذا العام توفي آخر من رأى رسول الله ﷺ.

أحمدُ الله دوماً

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: الهنوف المطيري



عن عائشة رضي الله عنها أن
النبي ﷺ قال: «ما من مصيبة
تصيب المسلم إلا كفر الله بها
عنه، حتى الشوكة يشاكها»
(رواه البخاري).



أوقات الصلاة

جدول
تنظيم الوقت

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: خديجة الحسن

هيا معا لنخطط وننظم أوقاتنا، ونحافظ على صلاتنا

ملاحظات يومية

الأهداف

المهام

عاجل

ملاحظات

جدول الصلاة اليومي

الفجر

الظهر

العصر

المغرب

العشاء

جدول المهام
الأسبوعي

السبت
الأحد
الاثنين
الثلاثاء
الأربعاء
الخميس
الجمعة

الريحان في القرآن

آية ومعنى



رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: محمود السائس



أحبائي براعم الإيمان، هيا بنا نسعد بالريحان في القرآن الكريم،
ونتعلم معاني الكلمات، ونضم إلى مكتبتنا معلومة دينية جديدة،



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أحبائي براعم الإيمان هيا بنا
نُجيب عن الأسئلة الآتية :



اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين،

نزلت السورة الكريمة على النبي محمد ﷺ في

(مكة - المدينة)

يطلق على سورة الرحمن وصف

(قلب القرآن - عروس القرآن - سدام القرآن).

المعاني :



الحب، كالثمن والشعير.

العصف، علف الدواب.

الريحان، الورق.

(ذكر في الآية الكريمة بمعنى الرزق)

(المصدر)، تفسير ابن كثير.



- أكمل الآيات الكريمة :

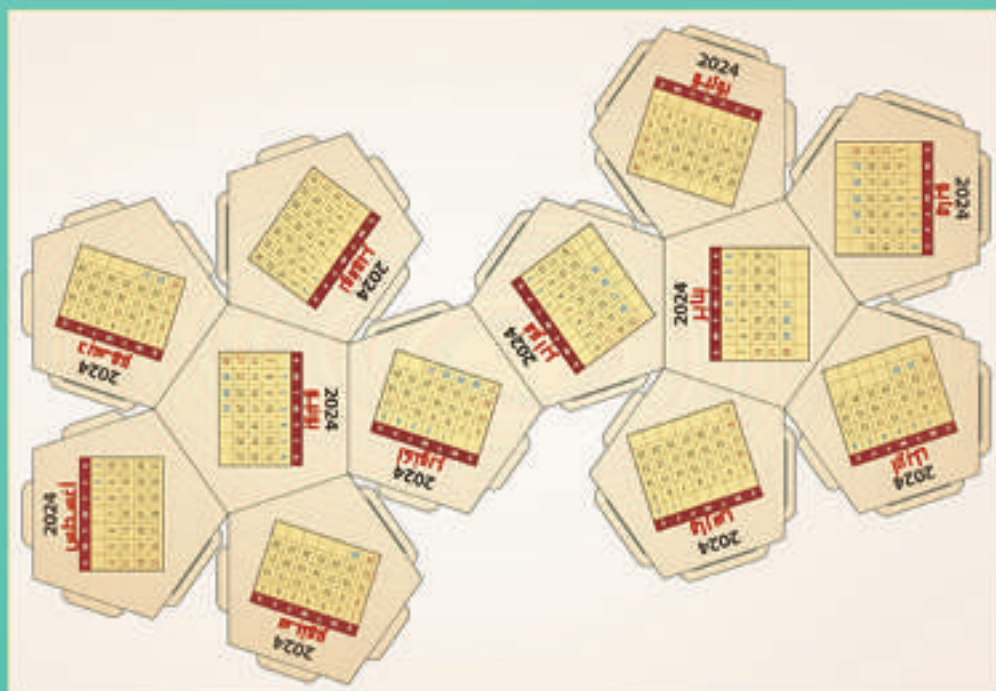
(الرحمن * علم خلق * علمه).





عام جديد

إعداد ورسوم: نذير دباس



أحبك يا وطني

إعداد: فهد محمد الخزي

رسوم: بسمة مصطفى



كويت العروبة والإسلام

أحبابنا براعم الإيمان..

لا يخفى على أحد المواقف المشرفة التي تقفها الكويت حكومة وشعباً، في كل المواقف التي يملئها عليها دينها الحنيف.. من نصرة المظلوم وإغاثة الملهوف ونجدة المحتاج.. مهما كان جنسه أو لونه أو دينه.. فكيف لو كان المظلوم والملهوف والمحتاج مسلماً تربطه بنا رابطة الدين والعقيدة.. حينها يكون واجب النصرة والإغاثة ألزماً.. وهذا ما تقوم به الكويت على أكمل وجه.. يشهد لها بذلك مساهماتها التي تربو على الحصر في كل بقاع العالم.. فالكويت من أوائل من يلبي نداء الإخاء ويجيب دعوة المظلوم ويعين على نواصب الدهر.. وهي اليوم في طليعة الدول التي لبّت نداء الشعب الفلسطيني؛ نصرة وإغاثة، وصوت الكويت يدوي في كل المحافل الدولية بوجوب وقف الظلم الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني، وضرورة منحه حقوقه كاملة مثله مثل كل شعوب العالم التي تنعم بالحرية والاستقلال.



لعبة شعبية كويتية

شوط شوط يا البطة !! يا بنية نظري نطة !!



صحتي و غذائي

إعداد: خديجة الحسن
رسوم: بسمة مصطفى

أحتوي على فيتامين ج الذي يدهي
الجسم من الأمراض ويعزز جهاز
المناعة، وأساعد في تخفيف ضغط الدم
وتحسين صحة القلب  كما
أحتوي على الألياف الغذائية التي
تحسن هضم الطعام.

